

Sopro contemporâneo

Tirando proveito das cores claras para valorizar ainda mais a luz natural, Margit Soares deu amplitude para apartamento em Curitiba, além de características contemporâneas

fotos DANIEL KATZ





- ▲ O gesso divide os ambientes – copa, hall e bar, da esquerda para a direita – e a iluminação valoriza os detalhes. No painel de madeira a porta do elevador está praticamente oculta. A decoradora conta que optou por ele para dar maior amplitude aos espaços e para destacar os móveis esculturais



- ◀ Mesas de centro e lateral conversam com a base da mesa de jantar. O teto e o piso claros dão ênfase ao painel. O padrão listrado do tapete da Tabriz interrompe a continuidade cromática e delimita com charme área de estar com sofá de linho. Acima dele, obra de Glenn Hamilton, da Galeria Zilda Fraletti

- ▶ Dois armários superiores são interrompidos por coifa de aço com acabamento escovado que repete acabamento dos eletrodomésticos embutidos. Trama de fibras das cadeiras recebeu acabamento para se enquadrar ao esquema P&B; prescrição levada até detalhes como o interruptor e os interfonos da parede de pastilhas. O piso recebeu granito e as paredes azulejo (parte branca) e pastilhas (parte preta). A bancada é de silestone



- ▼ Uma das suítes do apartamento foi transformada no home cinema. "Fizemos certos detalhes no gesso para integrar os dois ambientes, que tinham níveis diferentes de acabamento", conta. Um tapete de textura ultramacia e o sofá de linho da Ton Sur Ton garantem o conforto do espaço, que ganhou papel de parede em palha em um dos lados, painel de madeira no outro, cortinas de gazer de linho e ainda uma belíssima tela de José Gonçalves



“Quando trabalhamos com materiais naturais a tendência é que se integrem muito bem”





- ▲ O pé-direito mais alto foi alcançado pela ausência de rebaixamento central do teto. Luminárias externas e lustre clássico foram instalados diretamente na laje, seguindo um conceito luminotécnico atualizado. Para delimitar as áreas de jantar e estar, Margit usou tapetes, igualmente claros objetivando a amplitude. A grande mesa de jantar é de laca de alta resistência, da Momentum&Design, e as cadeiras com braços garantem o conforto de todos os comensais. Na parede, uma tela de Wilson Pinto enriquece o espaço. No estar, sofá, poltronas e chaise de linho claro permitem que as obras de arte (tela de India Filipin e escultura de João Moro) se destaquem ainda mais. A lareira foi projetada pelo escritório e executada no mesmo mármore italiano do piso



- ▲ Solução moderna para esquadria interna: porta tem altura que liga piso ao teto. Área gourmet se apresenta em continuidade discreta e eficiente

- ▶ Enquadradas nos vãos das janelas, as persianas em lâminas horizontais de madeira Luxaflex (Monreale) revelam o acerto das soluções adotadas para se alcançar o harmonioso resultado do conjunto. Os armários e churrasqueira (também de aço) receberam o mesmo revestimento do painel, garantindo assim a unidade. A bancada é de silestone

